



KANTON
URI

HAUS
FÜR
KUNST
URI
Kunstverein Uri

KUNST- UND KULTURSTIFTUNG
HEINRICH DANIOTH

Kunst- und Kulturstiftung – seit 30 Jahren!

AUSSCHREIBUNG 2011

für Werk- und Förderungsbeiträge

1. In Kürze

- Im Jahre 1981 wurde die Urner Kunst- und Kulturstiftung gegründet. Seit 1982 gewährt diese den in Uri wohnhaften, hier aufgewachsenen oder heimatberechtigten Kunstschaaffenden mit abgeschlossener Berufs- oder Grundausbildung und Bezug zu Uri einmal pro Jahr Werk- und Förderungsbeiträge sowie alle zwei Jahre ein Atelierstipendium.
Informationen finden Sie unter: <http://www.ur.ch/kultur>. Auskunft: Geschäftsstelle Kunst- und Kulturstiftung, Klausenstrasse 4, 6460 Altdorf, Tel. 041 875 20 56; rebeka.baumann@ur.ch.
- Diese Beiträge dienen der Förderung des künstlerischen und kulturellen Schaffens mit Bezug zu Uri: Bildende Kunst; Musik; Literatur; Tanz; Theater; Film, Foto; Neue Medien etc.
- Für Werk- und Förderungsbeiträge (exkl. Atelier) stehen dieses Jahr Fr. 24'000.- zur Verfügung.
- *Eingabeschluss: 28. Oktober 2011 (Abgabe bis 16.00 Uhr oder Poststempel):*
Bildungs- und Kulturdirektion Uri, Kulturförderung, Klausenstrasse 4, 6460 Altdorf. Eingaben nach diesem Termin werden für die Jurierung nicht mehr berücksichtigt.

2. Beitragsarten

Aufgrund der Richtlinien können Sie *folgende Beitragsarten* beantragen:

- *Urner Werkjahr (Fr. 14'000.-):* Beitragsleistung zur Auszeichnung aussergewöhnlicher Leistungen und zur Unterstützung künstlerischer Pläne, Projekte und Ideen. Entlastung vom Verdienstdruck.
- *Atelier-Stipendium Berlin oder New York:* Alle zwei Jahre vergibt das Kuratorium ein Atelier-Stipendium für einen 4-monatigen Aufenthalt (Fr. 17'000.- bis 24'000.-). *Nächste Ausschreibung im Jahr 2012.*
- *Förderungsbeiträge (Fr. 4'000.- bis 10'000.-):* Basis- und Anerkennungsbeiträge an begabte Kunstschaaffende, welche sich über eine ernsthafte Auseinandersetzung in einem künstlerischen oder kulturellen Tätigkeitsbereich ausweisen können.
- *Projektbeiträge (Fr. 2'000.- bis 8'000.-):* Finanzielle Unterstützung des projektbezogenen, qualitativ hochstehenden künstlerischen oder kulturellen Schaffens.
- *Werkankäufe:* Finanzielle Unterstützung durch Werkankäufe.

3. Voraussetzungen

- *Bewerbungsberechtigt* gemäss Artikel 1 der Stiftungsvereinbarung sind Kunst- und Kulturschaaffende, die im Kanton Uri wohnen, hier aufgewachsen oder in Uri heimatberechtigt sind.
- *Projekt- und Förderungsbeiträge* werden höchstens dreimal, das Urner Werkjahr und das Auslandatelier nur je einmal pro Person gewährt. Um Werkankäufe kann man mehrmals ersuchen.
- *Voraussetzung ist die Beteiligung der Bewerbenden an der Urner Jahresausstellung 2011* im Haus für Kunst Uri.

4. Bewerbung und Anmeldung

- *Die schriftliche Bewerbung mit den Gesuchsunterlagen* senden Sie bis *28. Oktober 2011* an:
Bildungs- und Kulturdirektion Uri, Kulturförderung, Josef Schuler, Klausenstrasse 4, 6460 Altdorf, Tel. 041 875 20 96, Mail: josef.schuler@ur.ch.

- *Eine Bewerbung enthält folgende Gesuchsunterlagen:*
 - *Bewerbungsbrief:* Personalien und Adresse, E-Mail, Telefon/Natell für die Benachrichtigung. Bei der erstmaligen Bewerbung auch den Bürgerortsschein.
 - *Lebenslauf:* Angaben zur Aus- und Weiterbildung und der bisherigen und jetzigen Tätigkeit.
 - *Unterstützungsart:* Urner Werkjahr; Atelierstipendium; Förderungs- oder Projektbeitrag; Werkkauf. Geben Sie die Unterstützungsart und die Höhe des erwarteten Beitrags an.
 - *Repräsentative Dokumentation* der bisherigen künstlerischen Arbeit.
 - *Kurzbeschreibung des geplanten Projekts*, das durch den Beitrag gefördert werden soll (Projektbeschreibung, Budget und Finanzierungsplan).
 - *Präsentation im Haus für Kunst Uri:* Beschreiben Sie Platzbedarf, Form und Inhalt Ihrer Ausstellung an der Urner Werkausstellung im Haus für Kunst Uri. Sie erhalten einen Ausstellungsplan zugesandt.
- Ihr Bewerbungsdossier wird dann im Haus für Kunst Uri bei Ihrem Ausstellungsstand durch die Geschäftsstelle der Stiftung aufgelegt.
- Schicken Sie literarische Arbeiten, Film- und Tonträger in drei Exemplaren (für das Studium der Jury). Zwei Exemplare erhalten Sie zurück, eines kommt ins Archiv.

5. Auswahlverfahren, Ausstellung und Übergabefeier

- Die *Begutachtung* erfolgt durch das neunköpfige Kuratorium der Stiftung. Es besteht aus kantonalen und ausserkantonalen Fachpersonen aus den verschiedenen Kunst- und Kulturbereichen.
- Die *Jurierung* findet am **Mittwoch, 7. Dezember 2011**, statt. Der Entscheid des Kuratoriums ist abschliessend und ohne Korrespondenz. Bewerbende und Preisträger werden per Mail am Tag nach der Jurierung benachrichtigt. Das Jurierungsergebnis wird der Presse umgehend bekannt gegeben.
- *Öffentliche Übergabefeier:* Diese findet am **Samstag, 10. Dezember 2011, 17.00 Uhr, im Haus für Kunst Uri, Herrengasse 2, Altdorf** statt. Dazu sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen.
- *Öffnungszeiten im Haus für Kunst Uri:* **Donnerstag, 8. Dezember 2011 bis Sonntag, 18. Dezember 2011;** Donnerstag, Freitag: 14.00 bis 18.00 Uhr; Samstag, Sonntag: 12.00 bis 17.00 Uhr.

6. Organisatorisches

- *Ausstellungsraum:* Im Haus für Kunst Uri erhalten Sie einen Ausstellungsplatz für die Präsentation Ihrer Dokumentationen und der Werke. Sie erhalten bis Mitte November den Ausstellungsplan zugestellt. Die Jury bewertet sowohl die Dokumentation als auch die Ausstellungsgestaltung.
- *Ausstellungseinrichtung:* Die Ausstellung (Bilder, Plastiken, Installationen, Tonträger, Videos, Texte, Modelle, Zusatzdokumentationen) richten Sie am Samstag, 3. Dezember 2011 (14.00 bis 18.00 Uhr) im Haus für Kunst Uri, Herrengasse 2, Altdorf, ein. Die technischen Geräte müssen einfach zu bedienen und die Anleitung verständlich sein.
Bei *kuratorischen Fragen* wenden Sie sich an Cornel Betschart, Busti 3, 6467 Schattdorf, T. 041 885 06 06, Mobile: 079 271 99 22, E-Mail: betschart@blatthirsch.ch. Für technische Fragen ist *Ausstellungskoordinator* René Pfaffen, Blumenfeld 29, 6460 Altdorf, Mobile: 079 255 05 38, E-Mail: s.baumann@jb-bau.ch zuständig.
- *Rückgabe:* Die ausgestellten Werke müssen am Sonntag, 18. Dezember 2011, zwischen 17.00 und 18.00 Uhr im Haus für Kunst Uri abgeholt werden. Die Zeiten sind einzuhalten (Kostengründe).
- *Haftung:* Die Ausstellung ist durch Aufsichtspersonal betreut. Alle Risiken (Beschädigungen, Verluste) gehen zulasten der Teilnehmenden. Die Kunst- und Kulturstiftung Heinrich Danioth übernimmt keine Haftung.

7. Schlussbestimmungen

Mit der Teilnahme anerkennt der Bewerber bzw. die Bewerberin die Teilnahmebedingungen.

August 2011

KURATORIUM KUNST- UND KULTURSTIFTUNG URI
Josef Schuler, Geschäftsstelle der Stiftung