



KANTON
URI

HAUS
FÜR
KUNST
URI
DANIOTH PAVILLON

KUNST- UND KULTURSTIFTUNG
HEINRICH DANIOTH

Kunst- und Kulturstiftung AUSSCHREIBUNG der Werk- und Förderungsbeiträge 2014

1. In Kürze

- Im Jahre 1981 wurde die Urner Kunst- und Kulturstiftung Heinrich Danioth gegründet. Seit 1982 vergibt sie hier *wohnhaften, aufgewachsenen oder heimatberechtigten professionellen Kunstschaffenden* einmal pro Jahr Förderungs- und Anerkennungsbeiträge.
- Die Stiftung vergibt jährlich ein Berlin-Atelier und alle zwei Jahre ein New York-Atelier (Zentralschweizer Ateliers), *dieses Jahr ein viermonatiges Berlin-Atelier mit Aufenthalt im Jahr 2016*. Geschäftsstelle Zentralschweizer Berlin-Atelier, c/o Amt für Kultur, Mürgrasse 12, 6371 Stans, Tel. 041 618 73 40, Mail: kultur@nw.ch. Infos: www.nw.ch (Suchbegriff: Nidwalden Bewerbungsunterlagen Atelier Berlin).
- Beiträge und Ateliers werden an Kunst- und Kulturschaffende aus Uri oder mit Bezug zu Uri in folgenden Sparten gewährt: Bildende Kunst, Musik, Literatur, Tanz, Theater, Film, Foto, Neue Medien.
- Für die Förderungsbeiträge (exkl. Atelier) stehen pro Jahr 24'000 Franken zur Verfügung. Ferner kann man sich für Kunstwerkankäufe bewerben (Kunstankaufkredit).
- **Eingabeschluss: 17. Oktober 2014** (Abgabe bis 16.00 Uhr oder Poststempel). Eingaben nach diesem Termin werden für die Jurierung nicht mehr berücksichtigt.
- **Auskunft:** Administrative Fragen: Geschäftsstelle Kunst- und Kulturstiftung, Klausenstrasse 4, 6460 Altdorf, Tel. 041 875 20 96; josef.schuler@ur.ch. Ausstellungsfragen: Präsidentin Elisabeth Fähndrich, Lehnplatz 9, 6460 Altdorf, T: 041 870 84 83, Mail: e.fahndrich@bluewin.ch. Technische Fragen: Ausstellungs koordinator Bill Hodgkinson, 6463 Bürglen, N: 077 416 44 34, Mail: technik@kunstverein-uri.ch. Website: www.ur.ch (Suchbegriff: Kunst- und Kulturstiftung Heinrich Danioth).

2. Beitragsarten

Folgende Beitragsarten können gemäss Richtlinien beantragt werden:

- *Urner Werkjahr (14'000 Franken):* Auszeichnung für aussergewöhnliche Leistungen.
- *Atelier-Stipendium:* Viermonatiges Atelier-Stipendium für alle Sparten (17'000 Franken bis 24'000 Franken). Ausschreibungsunterlagen für das Berlin-Atelier 2016: Infos: www.nw.ch
- *Förderungsbeiträge (4'000 Franken bis 10'000 Franken):* Anerkennung und Förderung der bisherigen Arbeit.
- *Projektbeiträge (2'000 Franken bis 6'000 Franken):* projektbezogener Förderungsbeitrag.
- *Werkankauf:* Empfehlung des Kuratoriums für einen Werkankauf in die Kantonale Kunstsammlung Uri.

3. Voraussetzungen

- *Bewerbungsberechtigt* gemäss Artikel 1 der Stiftungsvereinbarung sind Kunst- und Kulturschaffende, die seit mind. 2 Jahren im Kanton Uri wohnen, in Uri aufgewachsen oder heimatberechtigt sind und ihren Motivations- und Leistungsnachweis aufzeigen.
- *Urner Werkjahr und Auslandsatelierstipendium* werden nur je einmal pro Person gewährt. *Projekt- und Förderungsbeiträge* werden höchstens dreimal gewährt. Für *Kunstankauf* kann man sich wiederholt bewerben.
- *Die Ausstellungsarbeiten und die Dokumentationen der Bewerbenden* werden an der Jahresausstellung **vom 6. Dezember 2014 bis 4. Januar 2015** im Haus für Kunst Uri öffentlich ausgestellt.

4. Bewerbung und Anmeldung

- *Die schriftliche Bewerbung mit den Gesuchsunterlagen* senden Sie bis **17. Oktober 2014** an:
Amt für Kultur und Sport, Geschäftsstelle Kunst- und Kulturstiftung, Klausenstrasse 4, 6460 Altdorf
(Auskunft: Tel. 041 875 20 96, Mail: josef.schuler@ur.ch)

- Eine Bewerbung erfüllt die Zulassungsbedingungen, wenn sie folgende Unterlagen enthält:
 - *Persönliche Angaben:* Personalien und Adresse, E-Mail, Telefon/Natel für die Benachrichtigung. Bei der erstmaligen Bewerbung auch den Personenstandsausweis. Ferner das Begleit- und Motivationsschreiben.
 - *Lebenslauf:* Angaben zur Aus- und Weiterbildung und der bisherigen und jetzigen Tätigkeit
 - *Gewünschte Unterstützungsart:* Urner Werkjahr, Atelierstipendium, Förderungs- oder Projektbeitrag oder Kunst- und Werkankauf.
 - *Eine repräsentative Dokumentation* der bisherigen kulturellen und künstlerischen Arbeit
 - *Angaben über die Verwendung des Beitrags:* Kurzprojektbeschreibung, Budget und Finanzierungsplan
 - *Kurzbeschreibung zur Präsentation an der Jahresausstellung im Haus für Kunst Uri:* Kurzbeschreibung und Platzbedarf der künstlerischen Ausstellungsarbeiten (es sind 2 bis max. 5 Laufmeter verfügbar, je nach Eingaben). Bewerbende aus Literatur, Musik, Film etc. legen lediglich das Bewerbungsdossier und realisierte Werke auf (keine Dekorationen).
- Die Bewerbungsdossiers werden beim persönlichen Stand gemäss Plan aufgelegt (ohne Motivationsschreiben). Literarische Arbeiten, Film- und Tonträger erfordern für die Fachjury drei Exemplare (zwei Exemplare retour).

5. Auswahlverfahren, Übergabefeier und Rahmenanlässe

- Die *Begutachtung* erfolgt durch das neunköpfige Fachkuratorium. Die Jury bewertet die Dokumentation, die Werke und die Ausstellungsgestaltung.
- Die *Jurierung findet am Mittwoch, 3. Dezember 2014* statt. Der Juryentscheid ist abschliessend, ohne Korrespondenz. Bewerbende und Preisträger werden per Mail am Tag nach der Jurierung benachrichtigt. Das Jurierungsergebnis wird der Presse umgehend bekannt gegeben.
- *Öffentliche Übergabefeier: Samstag, 6. Dezember 2014*, um 17.00 Uhr im Haus für Kunst Uri, Herrengasse 2, Altdorf statt. Sie ist öffentlich. Alle sind herzlich eingeladen (Mailing an Bekannte).
- *Ausstellungsdauer im Haus für Kunst Uri: Samstag, 6. Dezember 2014 bis Sonntag, 4. Januar 2015* (Finissage); jeweils am Donnerstag und Freitag: 14.00 bis 18.00 Uhr; Samstag und Sonntag: 11.00 bis 17.00 Uhr.

6. Organisatorisches

- *Ausstellungsraum:* Mit der Einladung Mitte November wird der Ausstellungsplan für die Werk- und Dokumentationspräsentationen zugestellt. Bewerberinnen und Bewerber verpflichten sich, ihre Werke während der ganzen Ausstellungsdauer im Haus für Kunst Uri zu zeigen.
- *Ausstellungseinrichtung:* Die Bewerbenden richten ihren Ausstellungsplatz (Dokumentation, Bilder, Installationen, Tonträger, Videos, Texte, Modelle) am **Samstagnachmittag, 29. November 2014, 14.00 bis 18.00 Uhr, im Haus für Kunst Uri, Herrengasse 2, Altdorf** ein. Für technische Geräte sind Bewerbende selber verantwortlich. Eine einfache Bedienungsanleitung ist für das Aufsichtspersonal zwingend erforderlich. Einsenden der computergeschriebenen Anleitung bis spätestens 1. Dezember 2014 an: technik@kunstverein-uri.ch.
- *Rückgabe:* Die ausgestellten Werke sind zwingend am **Sonntag, 4. Januar 2015, zwischen 17.00 und 18.00 Uhr im Haus für Kunst Uri** abzuholen. Diese Zeiten sind aus Kosten- und Sicherheitsgründen unbedingt einzuhalten.
- *Haftung:* Die Ausstellung wird durch Aufsichtspersonal dauernd betreut. Risiken wie Beschädigungen, Verluste etc. gehen zulasten der Teilnehmenden (Eigenversicherung abschliessen). Die Kunst- und Kulturstiftung Heinrich Danioth kann keine Werke versichern und übernimmt keine Haftung.

7. Schlussbestimmungen

Mit der Teilnahme anerkennen die Bewerbenden die oben erwähnten Teilnahmebedingungen.

Juni 2014

KURATORIUM KUNST- UND KULTURSTIFTUNG URI
Josef Schuler, Geschäftsstelle der Stiftung